

Jiřina Průchová  
**UMĚNÍ NA PŘEDPIS?**

*První díl a druhý díl*

**První díl - ISBN 978-80-906227-0-8**

Prolnutím románu a literatury faktu získává čtenář přehled o složitém vývoji a prosazení zcela nových myšlenek v oblasti vědy, výzkumu, umění a zdraví. Sleduje sílu a vliv primárně energeticky nezdvojové informace zobrazené na uměleckém díle na člověka a na jeho fyzický (tělo), psychický (emoce) a duchovní (mysl) energetický systém, s možností vyloučení zrakového senzoru. Stává se pozorovatelem změn termodynamických procesů v živém lidském organismu, prostřednictvím: a) změny formace elektronů a fotonů ve vnějším a následně vnitřním elektromagnetickém poli člověka, b) obsahu a formy množiny tvarů a barev zobrazené konfigurace a jejich vlivu na asociační procesy a emoce člověka, c) cíleně řízeného myšlenkového procesu. Otevřenost v hledání odpovědí na mnohé otázky, vztahující se k problematice, proč TO funguje a co je za TÍM, si jistě najde cestu k nitru nejdnoho čtenáře.

**Druhý díl - ISBN 978-80-906227-1-5**

Druhý díl plynule navazuje na díl první. Obsah knihy čtivou formou zavede čtenáře na dobrodružnou cestu výzkumu a příběhu nového fenoménu v umění i medicíně. Poukazuje na složitost cest systémů přesvědčení a potřebu hledat a najít komunikační klíč, který by umožnil pochopit, přijmout, anebo odmítnout argumenty protistrany. Východiskem je věda, verifikační studie i odborná stanoviska odborníků různých profesí, kteří svým dílem přispěli do mozaiky poznání a zrození původního originálního českého diagnosticko-terapeutického systému **REE® - restaurování elektromagnetické energie živého lidského organismu** a prostředků na restaurování elektromagnetické energie se značkou **ART BODYGUARD®** (patent č. 295974).

**Jiřina Průchová** (\*1955) v r. 1984 ukončila VŠUP u prof. Z. Bauerové v Praze, 10 let pracovala jako samostatná návrhářka a vývojová pracovníce v ÚBOK. Následně 25 let vedla a koordinovala výzkum v oblasti verifikačních studií Psychosomatická artterapie® a Energetické diagnostiky ARTTEST®. Je autorkou uměleckých děl se značkou kvality ART BODYGUARD®, patentu č. 295974 a původního českého originálního diagnosticko-terapeutického systému REE® - restaurování elektromagnetické energie člověka - nového fenoménu v medicíně, fyzice i v umění.